

2023 예술X기업협력 오픈 이노베이션 공모 1차 서류심사 선정결과

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 혁신적인 아이디어를 가진 예술기업에게 선도기업과의 협업을 통한 새로운 성장 활로 기회를 제공을 위해 <2023 예술 x기업협력 오픈 이노베이션> 공모를 진행하였습니다. 2023년 3월 31일(금)부터 4월 28일(금)까지 진행한 공모에 총 65건이 접수하였으며 1차 서류심사를 통해 총 20개 기업을 선정했습니다. 본 공모에 관심을 가지고 지원해 주신 모든 분께 감사의 말씀 드립니다.

□ 심사개요

- (심사일시) 2023. 5. 17.(수)
- (심사장소) 예술경영지원센터 12층 영상회의실
- (심사방법) 선도기업 관계자 등 외부전문가에 의한 서류심사
- (심사기준)
 - 사업계획(40%) : 계획의 타당성, 구체성, 선도기업 협력 가능성, 예술분야 파급력
 - 사업수행(30%) : 사업모델의 경쟁력, 완성도
 - 수행역량(30%) : 유사사업 수행경험 및 역량, 참여인력의 전문성

□ 심사결과

* 접수순

| 예술기업명 | 대표자 |
|---------------|-----|
| 어린이날다 사회적협동조합 | 정채민 |
| 사회적협동조합드바세 | 박현지 |
| 주식회사 에이드런 | 김지민 |
| 주식회사 마커키퍼 | 김진주 |
| 주식회사 블룸워크 | 양수연 |
| 주식회사 위아트 | 문상원 |
| 주식회사 수무 | 장은석 |
| 보비스투스튜디오 | 박윤주 |
| 주식회사 백슬래시 | 정형우 |
| 핀엑스(pinAX) | 신현아 |

| 예술기업명 | 대표자 |
|------------|---------|
| 주식회사아이 | 이수지 |
| 주식회사 예간 | 박병재 |
| (주)스페이스엘비스 | 이승호/조성호 |
| 제오 | 안효진 |
| 에프엔아트컴퍼니 | 임로운 |
| (주)프로젝트퀘스천 | 최은원 |
| (주)프리즈미 | 김태현 |
| 사회적협동조합 놀터 | 김희영 |
| 좋은소리네 | 정지은 |
| 촌랩 | 한정현 |

□ 심사총평

- <2023 예술×기업협력 오픈 이노베이션> 공모는 사업계획 타당성·구체성, 협력가능성, 경쟁력, 수행역량, 예술분야 기여도 등을 기준으로 보았으며, 특히 선도기업의 협업주제에 맞게 타당하고 구체적인 수립 내용을 반영한 예술기업을 우선순위로 고려하여 선정함
- 일부 제안 예술기업들이 선도기업의 방향성에 부합하지 않은 부분들을 제시하거나 기업 또는 재단의 방향성을 충분히 파악하지 못한 점은 아쉬웠음
- 예술기업의 자체 역량이 뛰어나더라도 실현 및 협업 가능성이 비교적 떨어지는 경우 선정하지 아니하였음
- 선도기업의 니즈에 맞는 예술기업이 선정되기 위해서는 사회공헌, ESG 등 각 특성에 대한 이해가 필요하며, 기업과 재단의 특성별 가능 영역과 불가능 영역이 구분되어야 함
- 1차 서류심사에서 선정된 기업의 경우 예술산업 기여도 및 사업 확장성에 대한 부분을 2차 발표평가에서 면밀히 살펴보고자 함

* 심사위원 명단은 2차 발표평가 이후 일괄 공개

□ 향후일정

- 2차 발표평가 심사 : 2023. 5. 31.(수)
- * 세부일정은 1차 서류심사 선정기업 개별 안내 예정

□ 문의처

- 예술경영지원센터 혁신성장팀 : 02-708-2263, 2237 / apply@gokams.or.kr